**‌‌‌**‌МИНИСТЕРСТВО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)‌‌

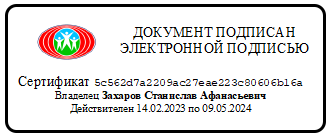
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Чурапчинская республиканская спортивная средняя школа интернат

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | |  |  |

олимпийского резерва им. Д.П.Коркина».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  Сысолятина Е.К..  Протокол №1 от «28» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УР  Давыдова Н.К.  Протокол №1 от «28» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  Захаров С.А  №01-10/136 уч. от «28» августа 2023 г. |



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА и КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Наименование учебного предмета: КНРС(Я) (Культура народов Республики Саха (Якутия)

Класс: 3

Ф.И.О. учителя: Сысолятина Евдокия Климовна

Количество часов в неделю: 1 (в год 34 часа)

Программа составлена на основе общеобразовательной программы:

Учебник: КНРС(Я) (Культура народов Республики Саха (Якутия)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В Республике Саха (Якутия), в одном из крупных многонацио­нальных субъектов Российской Федерации, по данным всероссий­ской переписи населения 2010 года, проживают представители бо­лее 120 национальностей.

В суровых природно-климатических условиях Севера, на протя­жении 380 лет развития в составе России, коренные народы Яку­тии — юкагиры, эвены, эвенки, чукчи, якуты, долганы и русские старожилы смогли стать не только частью российской нации, но и сохранить традиционную культуру и создать региональные куль­турные ценности на основе межкультурного диалога, объединяю­щего представителей разных народов в единую общность (Мы — якутяне).

В условиях исторически сложившейся поликультурной среды система образования Республики Саха (Якутия) как часть едино­го образовательного пространства России несёт ответственность за комплексное формирование у детей гражданской, региональной и этнокультурной идентичностей на основе базовых ценностей, за­креплённых в Конституциях Российской Федерации и Республики 'Саха (Якутия), а также в других федеральных и региональных кон­цептуальных и нормативно-правовых документах.

Решение данной проблемы требует разработки нового поколе­ния образовательных программ разного уровня и направленности с учётом региональных и этнокультурных особенностей на основе требований федеральных государственных образовательных стан­дартов общего образования.

Необходимость создания образовательных программ нового по­коления по поликультурному образованию также отмечается и в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, направленной на упрочение общероссийского гражданского самосознания и духовной общнос­ти многонационального народа Российской Федераций (россий­ской нации).

В вышеуказанном документе перед сферой образования постав­лены задачи повышения роли гуманитарного образования, разработки учебных программ по изучению многовекового опыта взаимо­действия народов России, раскрывающих истоки общероссийского единства и солидарности, совершенствование системы обучения в общеобразовательных организациях в целях сохранения и развития культур и языков народов России наряду с воспитанием уважения к общероссийской истории и культуре, мировым культурным цен­ностям, введения в программы общеобразовательных учреждений образовательных курсов, включающих в себя сведения о культурных ценностях и национальных традициях народов России.

**Общая характеристика учебного предмета**

Методология разработки данного учебного курса базируется на концептуальных идеях федеральных государственных образо­вательных стандартов, позволяющих образовательным организа­циям по-новому конструировать региональные предметы, в том числе учебный предмет (курс) «Культура народов Республики Саха (Якутия), направленного на интеграцию личности в этническую, региональную, национальную и мировую культуру.

Таким образом, в основной образовательной программе регио­нальный учебный предмет (курс) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» является одним из основных механизмов формиро­вания этнокультурной и региональной идентичностей, реализации принципа защиты и развития системой образования националь­ных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства.

**Целями** изучения предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в общеобразовательных организациях являются:

- содействие становлению основ российской гражданской идентичности (Я — россиянин) на основе формирования этно­культурной (Я — представитель своего народа) и региональной идентичностей (Я — якутянин);

- формирование базовой культуроведческой компетентности (этнокультурной и межкультурной) на основе систематизации представлений о культурном наследии народов, проживающих в Республике Саха (Якутия), о культурном и языковом многообра­зии в Российской Федерации, осознания места родной культуры в системе национальных культурных ценностей;

- формирование основ умения учиться в процессе учебной и проектной деятельности по освоению базовых культуроведческих понятий и участия в социокультурных практиках;

- развитие личности через деятельностное усвоение базовых национальных и этнокультурных ценностей, повышение уровня духовно-нравственной, социальной культуры в процессе межкультурного диалога (готовность к культурному диалогу и совместной деятельности с представителями разных культур).

Проектирование содержания учебного предмета (курса) «Куль­тура народов Республики Саха (Якутия)» построено на идеях меж­культурного диалога, понимаемого более в широком смысле как обширный концепт, позволяющего, с одной стороны, научить со­переживать, лучше познавать свою и другую культуры и устанав­ливать связи между ними, отмечая как сходство, так и различия, с другой стороны, способствующего возникновению новых креатив­ных процессов и форм культурного выражения, а также созданию инструментов, объединяющих людей с различным культурным фо­ном и побуждающих их к совместной деятельности.

Создание условий для межкультурного диалога достигается через:

- формирование единого символического поля на основе ба­зовых национальных ценностей (природа, родина, семья, труд, искусство, государственные символы, религия и другие) и культур­ных символов (родной язык, национальный костюм, националь­ная кухня, национальные игры, обрядовая культура, национальные праздники, фольклор, прикладное творчество и другие);

- расширение и углубление базовых понятий об этнокультуре как части общероссийской, мировой культуры и культурном мно­гообразии мира в контексте исторического развития и обществен­но-политической жизни;

- сочетание личностно-ориентированных (самореализация в творческой деятельности, рефлексия, индивидуальная проектная деятельность) и социокультурно-ориентированных (коллективная проектная деятельность, экскурсионная и театральная деятель­ность) технологий обучения и воспитания.

Программа учебного предмета (курса) «Культура народов Рес­публики Саха (Якутия)» реализует федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в части обеспече­ния сохранения и развития культурного разнообразия и языково­го наследия многонационального народа Российской Федерации; формирования российской гражданской идентичности; овладения обучающимися духовными ценностями и культурой многонацио­нального народа России; становления личностных характеристик выпускника: любовь к родному краю и Родине, уважение своего народа, его культуры и духовных традиций, понимание ценности семьи и гражданского общества, человечества; владеющего осно­вами умения учиться и участвовать в диалоге, сотрудничества для достижения общих результатов.

В начальной школе программа учебного предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» обеспечивает развитие этно­культурной компетенции, являющейся составной частью культу- роведческой компетентности и способствующей формированию этнокультурной идентичности и межкультурной компетенции. В основной школе программа учебного предмета способствует раз­витию межкультурной компетенции, формируемой на основе эт­нокультурной компетенции и направленной на становление граж­данина многонациональной России через призму региональной культурной идентичности.

Учебная программа курса построена на основе комплексных научных знаний о человеке и об обществе, о влиянии природно- климатических и социальных факторов на формирование нацио­нальных культур и базируется на научном аппарате общественно­гуманитарных наук (культурологии, этнографии, социологии, пси­хологии, истории, философии, политологии, педагогики, социо­лингвистики и другие).

Междисциплинарность учебного курса обеспечивает, с одной стороны, систематизацию эмпирических представлений и научных знаний обучающихся, формируемых в процессе формальной, не­формальной и информальной познавательной деятельности, с дру­гой стороны, создаёт условия для интеграции содержания «Куль­туры народов Республики Саха (Якутия)» с учебными предметами. Интеграция с предметными областями достигается на основе ор­ганизации диалога изучаемых материалов, раскрывающих взаимо­действие и взаимообогащение этнических культур, способов по­знания мира, обеспечения жизнедеятельности, освоения духовных ценностей, культурного самовыражения народов Республики Саха (Якутия) и Российской Федерации в целом.

Содержание учебного предмета обеспечивает выстраивание диа­лога культур разных народов, эпох, поколений и наиболее полно представлено в тематическом планировании, структурированном с учётом основных аспектов формирования идентичности личнос­ти: когнитивный, ценностно-эмоциональный, деятельностный. В процессе диалогизации выявляются не только общие свойства, но и отличительные черты изучаемых тем, происходит понимание ценности каждой культуры, в том числе родного народа, а также осмысление учебного материала, творческое его усвоение (ког­нитивный компонент), эмоционально-ценностное отношение к

культурным ценностям (ценностный компонент), деятельностное освоение социокультурного пространства (деятельностный компо­нент), формируется межкультурная компетенция.

**Место учебного предмета (курса) в учебном плане в начальной школе**

Учебный предмет рассчитан на 34 часа (по 1 ч в неделю), реализуемых в урочной деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

При проектировании содержания учебного курса система базо­вых национальных ценностей (патриотизм, социальная солидар­ность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, тра­диционные российские религии, искусство и литература, приро­да, человечество) одновременно выполняет функцию «каркаса» и ценностной составляющей структуры формирования гражданской, региональной и этнокультурной идентичностей.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) в начальной школе**

В результате изучения курса «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в начальной школе должны быть достигнуты опре­делённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качест­венных свойствах учащихся, которые они приобретают в процессе освоения содержания учебного предмета (курса) «Культура наро­дов Республики Саха (Якутия)».

Содержание учебного предмета (курса) направлено на форми­рование:

— основ российской гражданской идентичности, чувства гордос­ти за свою Родину, российский народ;

— этнической и региональной принадлежности;

— ценностей многонационального российского общества;

— целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;

— уважительного отношения к иному мнению, истории и куль­туре других народов;

— эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и на­ходить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметными результатами** изучения «Культуры народов Республики Саха (Якутия) в начальной школе являются:

— умение ставить цели, планировать и реализовать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

— готовность к индивидуальной и коллективной этнокультур­ной и поликультурной деятельности;

— умение работать в паре, группе, коллективе;

— готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, раз­личающимися по внешнему виду, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

— умение работать с разными источниками информации, в том числе в сети Интернет и с носителями культуры о культуре народов Республики Саха (Якутия), Российской Федерации и мира (поиск, сбор, обработка, анализ, передача и интерпретация информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета);

— умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать в цифровой форме;

— готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информацион­ной избирательности, этики и этикета;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами комму­никации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— формирование логических действий учащихся через развитие

следующих мыслительных операций:

конкретное сравнение (на примере быта, одежды, танцев наро­дов Якутии, России и мира);

анализ, синтез (на примере национальной одежды, игр, игру­шек, национальной кухни и т.д.);

классификация (на примере родственных отношений в семье, коренных народов республики, видов декоративно-прикладного творчества народов и т.д.);

обобщение (на примере особенностей природных условий жиз­ни и т.д.);

развитие умения узнавать культуры коренных народов респуб­лики через общепринятые знаки и символы,

другие.

Предметными результатами изучения «Культуры народов Респуб­лики Саха (Якутия)\* в начальной школе являются:

— овладение базовыми понятиями для самоидентификации как представителя конкретного этноса Республики Саха (Якутия) и гражданина России;

— формиронание базовых умений представлять себя как пред­ставителя этноса, якутянина и гражданина России через овладение специальным понятийным аппаратом;

— формирование первоначальных представлений о культурном, языковом многообразии Республики Саха (Якутия), Российской Федерации и мира;

— овладение специальным понятийным аппаратом, помогаю­щим описывать поликультурную среду Республики Саха (Якутия) и Российской Федерации в целом;

— соблюдение традиций коренных народов Республики Саха (Якутия) в повседневной жизни и специально организованных эт­нокультурных мероприятиях (ысыах, обряды и т.д.);

— формирование первоначальных представлений об особеннос­тях этикета народов Якутии, России и мира;

— умение представлять культуру родного народа в условиях межкультурного общения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Саха Республиката | 4 |  |  |  |
| 2 | Айылҕа дойдубут баайа | 4 |  |  |  |
| 3 | Биһиги удьуордарбыт | 4 |  |  |  |
| 4 | Саха сиригэр олорор омуктар  үгэс буолбут дьарыктара | 3 |  |  |  |
| 5 | Өбүгэбит аһылыга | 3 |  |  |  |
| 6 | «Норуотум таҥаһын оһуора-бичигэ | 3 |  |  |  |
| 7 | Өбүгэбит оонньуулара уонна оонньуурдара | 3 |  |  |  |
| 8 | Национальнай инструменнар | 2 |  |  |  |
| 9 | Ырыа-тойук култуурата | 4 |  |  |  |
| 10 | Норуот тылынан уус-уран айымньыта | 3 |  |  |  |
| 11 | Сыллааҕы билиини бэрэбиэркэлээһин | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Саха республикатын нэһилиэнньэтэ | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Сахам сирэ | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Ийэ дойдубун туойабын | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Республикам сарсыҥҥыта | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Айылҕа дойдубут баайа | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Саха сирин күндү түүлээҕэ | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Ытык көтөрдөр, кыыллар | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Балыктааһын | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Биһиги удьуордарбыт  Биһиги аймах удьуора | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Төрүт удьуордарым | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Дьиэ кэргэн үтүө үгэстэрэ | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Биһиги удьуорбут аата-суола | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Саха сиригэр олорор омуктар  үгэс буолбут дьарыктара  Таба иитиитэ | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Сир баайын хостооһун | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Норуот дьоҕура – инники сайдыыта | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Өбүгэбит аһылыга | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Саха сирин быйаҥа | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Сир быйаҥнаах, киһи сатабыллаах | 1 |  |  |  |  |
| 19 | «Норуотум таҥаһын оһуора-бичигэ  Таҥас киэргэлэ-симэҕэ | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Уус харахтаах, уран тарбахтаах | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Таҥас оһуордара | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Өбүгэбит оонньуулара уонна оонньуурдара | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Норуот таптыыр оонньуулара | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Оонньуу туһунан айымньылар | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Национальнай инструменнар  Хомус | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Музыкальнай инструменнар | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Ырыа-тойук култуурата  Биһиги ырыалырбыт | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Норуотум биллиилээх ырыаһыттара | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Норуотум биллиилээх ырыаһыттара | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Оҕо ырыата | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Норуот тылынан уус-уран айымньыта  Оһуокай. Чабырҕах | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Олоҥхо | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Олоҥхо сирэ-дйдута | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Билиини бэрэбиэркэлээһин. Тест | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |  |  | |

**СПИСОК РАБОТ ХУДОЖНИКОВ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

1. Неизвестный мастер. Кычым.
2. Неизвестный мастер. Чепрак.
3. Мунхалов А.П. Слушают мир. Серия «Мин хоту дойдум».
4. Осипов А.Н. Коневоды.
5. Осипов А.Н. Юный оленевод.
6. Карамзин B.C. Ленские столбы.
7. Карамзин B.C. Народные узоры.
8. Карамзин B.C. Осуохай.
9. Карамзин B.C. Песня Нюргуна.
10. Васильев В.Р. Мастера.
11. Парников B.C.-Сэксэй. Мир (плакат).
12. Носов М.М. Якутский старинный танец.
13. Лукина М.М. Натюрморт.
14. Корякин И.И. Сенокос (ОттооЬун).
15. Пестряков И.Ю. Алгысчыт.
16. Попов И.В. Внутренний вид якутской урасы.
17. Попов И.И. Хотун ийэ (Мать).
18. Сивцев Э.С. Стрельба из лука.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Оборудование рабочего места учителя:

– классная доска с креплениями для таблиц;

– магнитная доска;

– персональный компьютер с принтером;

– МФУ

– мультимедийный проектор;

- интеркактивная доска;

- документ-камера

- <http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

[www.nachalka.com](http://nach-school.ru/www.nachalka.com/) - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей