Министерство физической культуры и спорта Республики Саха (Якутия)

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Чурапчинская республиканская спортивная средняя школа-интернат

олимпийского резерва им. Д.П. Коркина»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»:  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол от «2» сентября 2024 г. | «Согласовано»:  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Давыдова Н.К./  Приказ №127 от «2» сентября 2024 г. | «Утверждаю»:  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Захаров С.А./  от №127 от «2» сентября 2024 г. |

**Рабочая программа и календарно-тематическое планирование**

Название учебного предмета: Төрөөбүт литература (Родная литература) (в 2 частях)»

Класс: 8 Б

Учитель: Кузьмина Акулина Николаевна

Количество часов в неделю:2 (в год 68 часов)

Программа составлена на основе общеобразовательной программе:

Учебник: «Төрөөбүт литература 7 кылаас»

АвторыЕ.М.Поликарпова, Н.И.Филиппова, У.М.Флегонтова.

Издательство НКК «Бичик», 2016с.

Чурапчы, 2024 г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Уруок темата | Үөрэх дэгиттэр дьайыылара (УУД) | | | Чааһа | Чыыһы  лата  (былаан) | Чыыһы  лата (ыытыл  лыбыта | Дьиэҕэ үлэ |
| Тус санааны, сыһыаны сайыннарар үөрүйэх  (личностные УУД) | Үөрэх сатабылларын сайыннарар үөрүйэх (метапредметные УУД) | Тустаах үөрэх предметин үөрэтэр үөрүйэх  (предметные УУД) |
| 1 | **Норуот өркөн өйө, ытык тыла.**  Тойук өйдөбүлэ. Уус-уран ойуулуур-дьүһүннүүр ньымалар | Тойук омук култууратын, иҥэринэргэ көмөлөһөрүн өйдөөһүн | Ырыатааҕар уһун, эпическэй далааһыннаах. Толоруллуута олоҥхоҕо маарынныырын өйдүүр, | Туох сыаллаах-соруктаах саҥарарын, ааҕарын дьон өйүгэр тиийимтиэтик тиэрдии, саҥарыы тэтимин сөпкө талар | 1 |  |  |  |
| 2 | С.А.Зверев-кыыл Уола. Улуу Москуба туһунан тойук | 1 |  |  |  |
| 3 | С.А.Зверев-Кыыл Уола. Бөх чабычаҕын ырыата | 1 |  |  |  |
| 4 | Миф өйдөбүлэ. Мифологическай уобарастар | Саха мифологиятыгар сир –халлаан үөскээһинин туһунан мифтэри уратыларын өйдөөһүн | Билэргэ, көрөргө кыаҕын таба туһанарга дьулуһар. Биир саастыылаахтарын кытта көдьүүстээхтик үлэлиир үөрүйэхтээх | Туох сыаллаах-соруктаах саҥарарын, ааҕарын дьон өйүгэр тиийимтиэтик тиэрдии, саҥарыы тэтимин сөпкө талар | 1 |  |  |  |
| 5 | Миф. Дьыл оҕуһа | 1 |  |  |  |
| 6 | Миф. Ый кыыһа. Этиҥ сүгэтэ | 1 |  |  |  |
| 7 | Олоҥхо өйдөбүлэ | Төрөөбүт тыл омук култууратын, сиэрин- туомун иҥэринэргэ көмөлөһөрүн өйдөөһүн Норуот айымньыта көлүөнэттэн көлүөнэҕэ бэриллэр нэһилиэстибэ буоларын өйдөөһүн | Норуот айымньытын саамай улахан көрүҥүн олоҥхо уратытын араарар,  эргэрбит тыл суолтатын тылдьытынан.  Олоҥхо уус-уран тыла, ойуулуур-дьүһүннүүр ньыматын арааһа. | Норуот айымньытын арааһын араарар  Айымньыга көстөр кэм уратытын быһаарар, эргэрбит тыл суолтатын тылдьытынан быһаарар .Айымньы тылын-өһүн туттан сиһилии, быһа тардан кэпсиир дьоҕуру сайыннарыы. | 1 |  |  |  |
| 8 | Н.П.Бурнашев. Кыыс Дьэбилийэ | 1 |  |  |  |
| 9 | Шокшыл Мерген (алтай эпоһа) | 1 |  |  |  |
| 10 | Мэҥэ тааска суруктар | 1 |  |  |  |
| 11 | Күл Тэгин кыра суруга | 1 |  |  |  |
|  | **Уус-уран литература**  **Өй-сүрэх мөккүөрэ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | А.Е.Кулаковскай-Өксөкүлээх Өлөксөй - айар тыл аҕата | Төрөөбүт тыл өй-санаа, билии-көрүү сайдыытыгар оруолун өйдөөһүн. | Киһи араас хаачыстыбатын билиини кэҥэтии, тылдьытынан үлэлээһин. Дьону кытта бииргэ алтыһан үөрэнэр, үлэлиир араас ньыманы баһылаабыт | Сахалыы хоһоон уратытын билэр. Ураты стили, тылы-өһү туттуу. Хоһооҥҥо сахатыйбыт нуучча тыллара. | 1 |  |  |  |
| 13 | А.Е.Кулаковскай-Өксөкүлээх Өлөксөй Сайын кэлиитэ | 1 |  |  |  |
| 14 | А.Е.Кулаковскай-Өксөкүлээх Өлөксөй Кыраһыабай кыыс | 1 |  |  |  |
| 15 | Кэпсэтии “Кыыс оҕо-омук анала” (Өксөкүлээх Өлөксөй хоһоонноругар олоҕуран) | 1 |  |  |  |
| 16 | А.И.Софронов-Алампа-талааннаах поэт, кэпсээнньит, драматург | Төрөөбүт тыл өй-санаа, билии-көрүү сайдыытыгар оруолун өйдөөһүн. | Театр уонна олох ураты эйгэтэ диэн тиэмэҕэ бэйэ санаатын этии, тэҥнэбили сатаан оҥоруу.  Дьону кытта бииргэ алтыһан үөрэнэр, үлэлиир араас ньыманы баһылаабыт | Ремарка өйдөбүлүн билэр, драматическай айымньы уратытын быһаарар. Драма өйбөбүлэ. | 1 |  |  |  |
| 17 | А.И.Софронов-Алампа “Дьол икки сор икки” хоһоонун сүрүн санаата | 1 |  |  |  |
| 18 | А.И.Софронов-Алампа ”Таптал” драматын 1 оонньуута | 1 |  |  |  |
| 19 | А.И.Софронов-Алампа ”Таптал” драматын 2-с оонньуута | 1 |  |  |  |
| 20 | А.И.Софронов-Алампа ”Таптал” драматыгар Кэтириис ыар дьылҕата | 1 |  |  |  |
| 21 | Н.Д.Неустроев – комедия жанрын төрүттээччи | Төрөөбүт тыл өй-санаа, билии-көрүү сайдыытыгар оруолун өйдөөһүн. | Театр уонна олох ураты эйгэтэ диэн тиэмэҕэ бэйэ санаатын этии, тэҥнэбили сатаан оҥоруу.  Дьону кытта бииргэ алтыһан үөрэнэр, үлэлиир араас ньыманы баһылаабыт | Ремарка өйдөбүлүн билэр, драматическай айымньы уратытын быһаарар. Комедия өйдөбүлэ. | 1 |  |  |  |
| 22 | Н.Д.Неустроев “Кукаакы кулуба” комедията. Монолог уонна диалог | 1 |  |  |  |
| 23 | Н.Д.Неустроев “Кукаакы кулуба” комедиятыгар күлүллэр уобарас | 1 |  |  |  |
| 24 | Н.Д.Неустроев “Сахаада” хоһооно | 1 |  |  |  |
| 25 | П.А.Ойуунускай – сэбиэскэй литератураны төрүттээбит суруйааччы | Уус-уран айымньы дойдуга бэриниилээх буолуу, айылҕа уонна киһи, норуот туһугар олох өйдөбүллэрин иҥэринэргэ көмөлөһөрүн өйдөөһүн. | Уус-уран айымньы геройдара туох уратылааҕын, майгыннаһарын тэҥнээн көрөр.  Бииргэ кэпсэтэр кэмнэ бэйэ билиитин сатаан тиэрдэр.  Дьону кытта бииргэ алтыһан үөрэнэр, үлэлиир араас ньыманы баһылаабыт | Ааҕар кэмигэр айымньы сүрүн санаатын өйдүүр, сыанабылы биэрэр, тойоннуур. | 1 |  |  |  |
| 26 | П.А.Ойуунускай “Улуу Кудаҥса” кэпсээнигэр сүрүн уобараһы арыйар ньымалар | 1 |  |  |  |
| 27 | П.А.Ойуунускай “Улуу Кудаҥса” кэпсээнигэр сүрүн герой оҥорбут хараҥа айыылара | 1 |  |  |  |
| 28 | П.А.Ойуунускай “Улуу Кудаҥса” кэпсээнэ уонна норуот сэһэнэ | 1 |  |  |  |
| 29 | П.А.Ойуунускай “Ийэм Дьэбдьэкиэй уҥуоҕар” хоһооно | 1 |  |  |  |
|  | **Олох эргиирэ, кыһалҕата** |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | А.А.Иванов-Күндэ -хоһоонньут | Төрөөбүт дойдуга таптал, бэриниилээх буолуу өйдөбүллэрин салгыы иҥэринии | Төрөөбүт тыл барҕа баайын сыаналыыр, тыл кэрэтигэр умсугуйар, этигэн күүһүн, кыаҕын таба туһанарга дьулуһар | Сахалыы хоһоон уратытын билэр.  Хоһоону өйтөн ааҕар | 1 |  |  |  |
| 31 | А.А.Иванов-Күндэ “Кэнэҕэски кэскил” | 1 |  |  |  |
| 32 | А.А.Иванов-Күндэ “Күүстээхийэ санаабыт” | 1 |  |  |  |
| 33 | С.С.Яковлев-Эрилик Эристиин “Кэриэс туолуута” сэһэҥҥэ история кэрдиис кэмин уратыта | Эпическэй айымньы омук култууратын, сиэрин- майгытын иҥэринэргэ көмөлөһөрүн өйдөөһүн. Айымньы суруллубут кэмин, история кэрдиис кэмин сыаналыыр, билэр. | Төрөөбүт тыл барҕа баайын сыаналыыр, тыл кэктигэр умсугуйар, этигэн күүһүн, кыаҕын таба туһанарга дьулуһар. Саастыылаахтарын кытары бодоруһан үлэлиир, санаатын суругунан уонна тылынан ситимнээн этэр. | Аахпыт тиэкиһин сүрүн ис хоһоонугар тус сыанабылын сатаан этэр. | 1 |  |  |  |
| 34 | С.С.Яковлев-Эрилик Эристиин “Кэриэс туолуута” сэһэнигэр Уулаах Уйбаан өйө-санаата уһуктуута | 1 |  |  |  |
| 35 | С.С.Яковлев-Эрилик Эристиин “Кэриэс туолуута” сэһэнигэр олоҥхо уонна олох алтыһыыта | 1 |  |  |  |
| 36 | С.С.Яковлев-Эрилик Эристиин “Аймалҕан” сэһэнигэр атын омук олоҕо | 1 |  |  |  |
| 37 | С.С.Яковлев-Эрилик Эристиин “Аймалҕан” сэһэнин суолтата | 1 |  |  |  |
| 38 | С.Р.Кулачиков-Эллэй “Аҕам” хоһоонугар аҕаҕа ураты истиц сыһыан | Төрөөбүт дойдуга таптал, дьиэ кэргэҥҥэ истиҥ сыһыан, бэриниилээх буолуу өйдөбүллэрин салгыы иҥэринии | Төрөөбүт тыл барҕа баайын сыаналыыр, тыл кэрэтигэр умсугуйар, этигэн күүһүн, кыаҕын таба туһанарга дьулуһар | Сахалыы хоһоон уратытын билэр.  Хоһоону өйтөн ааҕар | 1 |  |  |  |
| 39 | С.Р.Кулачиков “Ол түүн”хоһоонугар дьиэ кэргэҥҥэ аҕа оруола | 1 |  |  |  |
| 40 | С.Р. Кулачиков ырыа буолбут хоһоонноро | 1 |  |  |  |
| 41 | Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон”Аанчык” (кэпсээн иһигэр кэпсээн) | Эпическэй айымньы омук култууратын, сиэрин- майгытын иҥэринэргэ көмөлөһөрүн өйдөөһүн. Айымньы суруллубут кэмин, история кэрдиис кэмин сыаналыыр, билэр. | Төрөөбүт тыл барҕа баайын сыаналыыр, тыл кэктигэр умсугуйар, этигэн күүһүн, кыаҕын таба туһанарга дьулуһар. Саастыылаахтарын кытары бодоруһан үлэлиир, санаатын суругунан уонна тылынан ситимнээн этэр. | Аахпыт тиэкиһин сүрүн ис хоһоонугар тус сыанабылын сатаан этэр. Кэпсээн иһигэр кэпсээн уратытын билэр, сыаналыыр. | 1 |  |  |  |
| 42 | Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон ”Аанчык” кэпсээнинэн Мыычаар уонна Аанчык уобарастарын ырытыы | 1 |  |  |  |
| 43 | Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон”Охоноон” кэпсээнигэр история чахчыта | 1 |  |  |  |
| 44 | Өйтөн суруйуу “Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон-талааннаах кэпсээнньит” | 1 |  |  |  |
|  | **Кэм-кэрдии, киһи, норуот** |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Н.Г.Золотарев-Николай Якутскай”Көмүстээх үрүйэ” сэһэнигэр промышленность темата | Төрөөбүт тыл өй-санаа, билии-көрүү сайдыытыгар оруолун өйдөөһүн. | Уус-уран айымньы тематын, сүрүн санаатын, тутулун, геройдара туох уратылааҕын, майгыннаһарын тэҥнээн көрөр, сыаналыыр, өйтөн суруйар. Дьону кытта бииргэ алтыһан үөрэнэр, үлэлиир араас ньыманы баһылаабыт | Сэһэн өйдөбүлэ. Литературнай герой мэтириэтин айымньыттан булан көрөр, ис уонна тас мэтириэт диэни арааран билэр. | 1 |  |  |  |
| 46 | Н.Г.Золотарев-Николай Якутскай”Көмүстээх үрүйэ” сэһэнигэр кыра омук дьылҕата | 1 |  |  |  |
| 47 | Н.Г.Золотарев-Николай Якутскай”Көмүстээх үрүйэ” сэһэнигэр сүрүн герой уобараһа | 1 |  |  |  |
| 48 | С.П.Ефремов “Ини-бии” драматыгар гражданскай сэрии алдьархайа |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 49 | С.П.Ефремов “Ини-бии” драматыгар Николай уонна Михаил уобарастара |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Сүрэх тылынан** |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Н.А.Габышев “Төрөөбүт буор” кэпсээнэ уонна Чурапчы алдьархайа |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 51 | Баал Хабырыыс “Ньургуһуннар”, И.Е.Федосеев-Доосо “Сардаана” |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 52 | М.Д.Ефимов “Таптаа” хоһооно |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 53 | Өйтөн суруйуу “Саха суруйааччыларын айымньыларыгар төрөөбүт дойдуга тапталы хоһуйуу” |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Өй ууһун күүһэ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Г.С.Угаров –фантаст суруйааччы |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 55 | Г.С. Угаров “Баһырҕас” кэпсээн фантастиката |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 56 | Г.С. Угаров “Баһырҕас” Сэмэй киһи диэн кимий? |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 57 | Г.С. Угаров “Долбор сулуһа” научнай фантастика |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Үтүө-мөкү эргиирэ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Софр. П. Данилов “Дьону үөрдэ сырыттарбын” сэһэнигэр киһи киһиэхэ сыһыана |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 59 | Софр. П. Данилов “Дьону үөрдэ сырыттарбын” (санаа атастаһыыта) |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 60 | Е.Н.Неймохов “Сайсары күөлгэ түбэлтэ” Детектив жанра |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 61 | Е.Н.Неймохов “Сайсары күөлгэ түбэлтэ” сэһэнигэр сүрүн түгэх сыал |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 62 | А.Е.Варламова-Айысхаана “Үргүөрдээх кэм үнүгэстэрэ” романыгар аныгы олох үргүөрдэрэ |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Мин дойдум-Саха сирэ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | И.М.Гоголев “Сахам сирэ барахсан”, “ Хомус” |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 64 | В.Н.Потапова “Ураты киһи буолуохпун”, “Мин дойдум-Сахам сирэ диэммин” |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 65 | Н.И.Харлампьева “саха бэлэхтиир чороону” |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Олохтоох суруйааччы** |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | П.Н.Харитонов-Ойуку олоҕо, айар үлэтэ |  |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Сыллааҕы хатылааһын** |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Сыллааҕы хатылааһын  Норуот тылынан уус-уран айымньыта |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 68 | Сыллааҕы хатылааһын Суругунан литература |  |  |  | 1 |  |  |  |