**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**ГБУ РС(Я) "ЧРССОШИ им. Д.П. Коркина"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сысолятина Е.К.  [Номер приказа] от «02» сентября 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Давыдова Н.К.  [Номер приказа] от «02» сентября 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Захаров С.А.  [Номер приказа] от «02» сентября 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5369973)

**учебного предмета «Труд (технология)»**

для обучающихся 1 – 4 классов

**с.Чурапча** **2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения** **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные** **технологии** | | | | | | |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 3.** **Технологии ручной обработки материалов** | | | | | | |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий | 6 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 22 |  | | | |
| **Раздел 4.** **Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Проверочная работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/713ab6b7> |
| 3 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/89c519cc> |
| 4 | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/067b4226> |
| 5 | Работа с текстовой программой | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/140524a8> |
| 6 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/1d0065f8> |
| 7 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f5d9725c> |
| 8 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/589b0115> |
| 9 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/1a92e981> |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/302e0704> |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c2e5fd16> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8302f69b> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Развертка коробки с крышкой | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/63a3f74d> |
| 16 | Конструирование сложных разверток | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/19caeea5> |
| 17 | Конструирование сложных разверток | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/a41333b7> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/5c174679> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8c98d179> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/b3c19427> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f94dc1a1> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/430736bb> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 |  |  |  |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/3ad2a050> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/d76e609c> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7ff3b68a> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c9d99bec> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f4472846> |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов | 1 |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/9cad9a08> |
| 33 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**